湖北广播电视大学开放教育在线课程 建设规范(试行)

第一条 本《规范》对湖北广播电视大学在线课程的术语、结构、资源以及建设要求进行说明,适用于湖北广播电视大学在线课程的设计开发,并可作为在线课程评估、验收以及课程引进的主要参照依据。

第二条 在线课程是在网络环境下依据特定的教学目标,按一定的教学策略,组织某门课程的教学内容,并由在线学习平台承载和运行的教学过程的统称。具体包含学习资源以及学习活动。

第三条 学习资源是指为有效开展教学而提供的媒体素材及其他可被利用的文件,以及这些素材和文件按照教学需要所组成的集合,分为测试类和非测试类。

测试类学习资源主要包括:测验、作业、在线试题等。非测试类学习资源主要包括:讲座视频文件、音频文件、演示文稿、教材、图片、案例库、作业、题库、实验实践要求、网站、参考书目等。

第四条 学习活动是指为了完成预定的学习和教学目标, 教师通过组织学习资源,对学习者提出的一系列学习任务, 是学习者与学习资源和学习环境进行信息交互的一系列任 务。学习活动是在线课程中的重要元素,每个任务可包含一 系列子任务。

第五条 在线课程线上模块设置要求。在线课程应设置课程导学、学习资源、学习活动、学习支持以及课程管理等

模块。

- (一)课程导学模块主要包括课程简介、教学大纲、教学日历、考核说明、教师团队及常见问题指南等内容(附件1)。
- (二) 学习资源模块主要包括教材讲义、多媒体课件、 作业习题、形成性测试、题库以及拓展资源等内容(附件2)。
- (三)学习活动模块应包括在线答疑、课程讨论区以及 直播课堂等内容(附件3)。
- (四)学习支持模块应包括课程公告、教学支持以及技术支持等内容(附件4)。
- (五)课程管理模块应包括用户管理、公告管理、课程信息管理、学习资源管理、作业与测试管理、论坛管理、教学行为统计以及相关学习评价等内容(附件5)。

第六条 建设标准

课程视频课件图像构图要合理,画面主体突出。人像及肢体动作以及配合讲授选用的板书、画板、教具实物、模型和实验设备等均不能超出镜头所及范围。摄像镜头应保持与主讲教师目光平视的角度。主讲教师不应较长时间仰视或俯视。视频技术规格见附件 6,演示文稿 (PPT)制作标准详见附件 7。

第七条 管理评价指标

在线课程应符合教学规律,能根据学生需求合理设计教学方案、因材施教,详细管理评价指标见附件8。

第八条 其他

本规范解释权归湖北广播电视大学导学中心。

附件: 1. 课程导学模块主要内容

- 2. 学习资源模块主要内容
- 3. 学习活动模块主要内容
- 4. 学习支持模块主要内容
- 5. 课程管理模块主要内容
- 6. 在线课程视频资源技术规格
- 7. 在线课程演示文稿 (PPT) 文件建设标准
- 8. 在线课程管理评价标准

湖北广播电视大学 2020年6月15日

课程导学模块主要内容

模块名称	模块内容
	对一门课程的简明介绍,应当包括课程特点、学习目标、主要
课程简介	章节、学时数、学分数、教学方法及组织形式、学习者画像、
	教材与参考资料等内容,可以采用文本或视频形式。
	以纲要的形式编写的、有关课程教学内容的指导性文件。应当
教学大纲	包括课程性质与任务、课程教学目标、教学内容结构、教学内
	容与要求等内容。
	教师组织课程教学的具体实施计划表,应明确规定教学主题、
44 44 14 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15	学习成果、学习资源、学习活动等,是课程教学活动的时间安
教学日历	排(包括每个模块下所设周的教、学、习、考所有活动的内容)。
	建议以表格形式呈现。
本 拉说明	对考核对象、考核目标、考核方式、考核依据、考核内容及要
考核说明 	求、题型及规范等做出规定和说明。
	包含课程负责人及主讲教师基本情况介绍;课程团队构成及介
教师团队	绍,包括教学设计人员、助教、拍摄制作人员、技术支持人员、
	志愿者等信息。
常见问题指南	关于课程学习操作等常见问题的汇总。

学习资源模块主要内容

模块名称	模块内容
教材及讲义	包括主教材、学习辅导(学习指导)、学习指南、作业册、教学
教和及所入	参考资料等。
多媒体(音频、	按教学知识单元录制,每个视频针对1~2个知识单元,要求
图片、文本)课	结构完整。每个视频片段5-15分钟为宜,最多不超过20分钟。
件	每1个学分当量的课程学时应不少于16学时,教学视频(不
17	含素材)应不少于120分钟。
从 11. 司 压	可以是主观题、客观题,或是两者的组合,可以采用学生互评
作业习题	或教师批改的方式进行判分。
	是为了解学生掌握教学内容情况及教学中存在的问题而进行
形成性测试	的测验。一般在学完一个单元或一个章节时进行。测验内容、
	题型及数量根据教学内容和要求,参照实际教学情况确定。
斯房	可以是主观题、客观题,或是两者的组合,可以采用学生或教师批改的方式进行判分。 是为了解学生掌握教学内容情况及教学中存在的问题而的测验。一般在学完一个单元或一个章节时进行。测验问题型及数量根据教学内容和要求,参照实际教学情况确定是按照一定的教育测量理论,在计算机系统中实现的某个题目的集合。
	题目的集合。
	反映课程特点,应用于各教学与学习环节,支持课程教学和学
拓展资源	习过程,较为成熟的多样性、交互性辅助资源。例如:案例库、
	专题讲座库、素材资源库,学科专业知识检索系统、演示/虚
	拟/仿真实验实训(实习)系统等。

附件3

学习活动模块主要内容

模块名称	模块内容
在线答疑	为学习者就课程的某一知识点或者某一方面提出疑问, 教师、
	助教或者其他学习者可以尽心解答和补充。
课程讨论	每个单元可以安排有一个或多个课堂讨论,需设定讨论的主
	题。课堂讨论是教学团队在教学单元中发起的讨论。教师可选
	择将学生发言情况记入学生的平时成绩。
直播课堂	教师和学生通过基于视频直播技术的由教师端和学生端组成
	的在线教学系统进行实时互动。

学习支持模块主要内容

模块名称	模块内容
课程公告	与课程有关的公告消息,是教师和助教发布课程有关消息的重
	要栏目。
教学支持	由教师或者助教为指导和帮助远程学习者自主学习,实现学习
	者学习目标,通过各种形式和途径提供的各种类型的服务。
技术支持	由专业网络教育技术人员进行在线课程技术维护和服务沟通。

课程管理模块主要内容

模块名称	模块内容
用户管理	教师可浏览和编辑本课程的学习者信息。管理者可按分校、来源
	及其它需求进行学习者分组管理。学生可以更新个人部分信息。
公告管理	教师可编辑和发布课程公告(如关于调课、线下答疑、活动、作
Z 1 B Z	业等的通知)。
课程信息管理	教师对课程信息进行维护,包括增删和修订。学生可进行课程选
	择的个性化管理。
兴 习次 沥 焙 珊	教师可上传、编辑及更新课程资源内容。学生可以将学习资源归
学习资源管理	类保存在个人空间。
作业与测试管理	教师可上传、编辑及更新作业或测试内容以及给学生打分等。
论坛管理	教师可对论坛内容进行删除、标记精华帖等操作。
	教师、管理者可查看课程相关学习数据的统计分析(如学习人数、
	讨论次数、测试结果、作业统计、考试统计等) 并及时调整教学
教学行为统计	进度。学生可以查看个人学习进度及学习记录统计(如教学视频
	观看记录、论坛发帖记录、作业成绩、测试成绩等)并及时调整
	学习进度。
	教师可对形成性评价和终结性评价进行项数选择和设置,并对所
	占比例进行管理,可按不同角度对学习评价进行自动分析;学生
课程学习评价	可查看个人的形成性评价和终结性评价结果; 成绩通过者可发放
	课程结业证书。教师还可编辑关于本课程的问卷调查内容,并可
	查看调查结果。

在线课程视频资源技术规格

一、视频信号源

- 1. 稳定性:全片图像同步性能稳定,无失步现象,图像无抖动跳跃,色彩无突变,编辑点处图像稳定。
- 2. 色调: 白平衡正确, 无明显偏色, 多机拍摄的镜头衔接处无明显色差。
 - 3. 画幅: 建议采用 16:9, 720p 或 1080p。

二、音频信号源

- 1. 声道: 教师讲授内容音频信号记录于第1声道, 音乐、音效、同期声记录于第2声道, 若有其他文字解说记录于第3声道(如录音设备无第3声道,则录于第2声道)。
 - 2. 声音和画面要求同步, 无交流声或其他杂音等缺陷。
- 3. 伴音清晰、饱满、圆润,无失真、噪声杂音干扰、音量忽大忽小现象。解说声与现场声无明显比例失调,解说声与背景音乐无明显比例失调。

三、视频压缩格式及技术参数

- 1. 视频压缩采用 H. 264/AVC (MPEG-4 Part10) 编码、使用二次编码、不包含字幕的 MP4 格式。
 - 2. 视频码流率: 动态码流的最低码率不得低于 1024Kb。
- 3. 视频分辨率: 前期采用高清 16:9 拍摄, 请设定为 1280×720 或 1920×1080。
- 4. 视频画幅宽高比: 视频画幅宽高比为 16:9, 分辨率设定为 1280 ×720 或 1920×1080。
 - 5. 视频帧率为 25 帧/秒。

6. 扫描方式采用逐行扫描。

四、音频压缩格式及技术参数

- 1. 音频压缩采用 AAC (MPEG4 Part3) 格式。
- 2. 采样率 48KHz。
- 3. 音频码流率 128Kbps (恒定)。
- 4. 必须是双声道,必须做混音处理。

五、封装

- 1. 视频采用 MP4 封装,单个视频文件小于 200MB。
- 2. 字幕文件采用 SRT 格式, 中英文字幕需分成两个 SRT 文件。

在线课程演示文稿(PPT)文件建设标准

一、制作原则

- 1. 演示文稿 (PPT) 内容丰富, 可集文字、图形、图像、声音以及视频等多种媒体元素于一体。
- 2. 页面设置要求符合高清格式比例, 幻灯片大小为"全屏显示16:9"。
 - 3. 整体效果应风格统一、色彩协调、美观大方。
 - 4. 主题风格应突出湖北广播电视大学特色。

二、字体与字号

字体与字号参照下表:

	大标题	主讲信息	一级标题	正文	字幕
字体	自定,	原则以微软组	雅黑、黑体、	宋体、仿宋	等为主
字号	50~70磅	36~40磅	36~40磅	24~32磅	32磅
应用	上下左右 居中	左右居中	左右居中	左对齐或 居中	左右居中

三、版型与版式

每页四周留出空白,应避免内容顶到页面边缘,边界安全区域分别为左、右130 像素内,上、下90 像素内。

四、背景

- 1. 背景色以简洁适中饱和度为主(颜色保持在一至两种色系内)。
- 2. 背景和场景不宜变化过多。
- 3. 文字、图形等内容应与背景对比醒目。

五、色调

- 1. 色彩的选配应与课程科目相吻合。
- 2. 每一短视频或一系列短视频在配色上应体现出系统性,可选一种主色调再加上一至两种辅助色进行匹配。
 - 3. 同一屏里文字不宜超出三种颜色。

六、字距与行距

- 1. 标题: 在文字少的情形下,字距放宽一倍体现舒展性。
- 2. 正文: 行距使用 1 行或 1.5 行, 便于阅读。

七、配图

- 1. 图像应清晰并能反映出内容主题思想, 分辨率应在 72dpi 以上。
- 2. 图片不可加长或压窄, 防止变形。
- 3. 图形使用应通俗易懂, 便于理解。

八、修饰

- 1. 细线条的运用比粗线条更显精致。
- 2. 扁平式的装饰更接近时代审美。
- 3. 有趣味的装饰通常更能吸引人。

九、版权来源

素材选用注意版权,涉及版权问题须加入"版权来源"信息。

在线课程管理评价标准

一级指标	二级指标	主要观测点	E 目 垤 叶 川 イハン/圧 	分值
教学理念与课程设计(10分)	1-1 指导 思想	课程理念	能够根据远程教育规律、成人学习特点、 网上学习支持要求进行教学一体化设计 与自主学习活动设计	分值
	1-2 课 程 总体设计	课程定位;课程目标;内容习活动;学习评价;共享思	能够根据专业特点及学生层次制定课程目标;根据课程目标及应用型人才培养要求选取学习内容、开发学习资源;以学生为中心设计学习活动;合理运用多种学习评价方式;同时,注意发挥各分部教师在课程教学中的作用	6
教学与开	2-1 课 程 负责人与 主讲教师	学术水平;教师风范	课程负责人与主讲教师具有与学科相关的深厚专业背景,教学经验丰富、教学能力强,学术水平高;师德好,熟悉远程开放教育教学模式和规律;积极开展课程教学模式改革的探索	3
发团队(10分)	2-2 队 伍 结构	人员配置;知识结构	教学、设计、技术等人员配置齐全;结 构合理	3
	2-3 教 学 研究与从 业经验	教学经验; 研 究成果	主要人员具有丰富的网络教学和课程建设经验;有相关教学、科研论文和成果	4
三、教学学源(30分)	3-1 教 学 内容	规范性;知识 覆盖面;适用 性;扩展性; 更新及时性	教学内容符合课程目标要求,知识结构合理;知识点覆盖面达到了课程定位的要求;教学内容呈现方式符合成人学习者特征;提供与教学内容相关的丰富的资源,形式多样	12
	3-2 学 习 者体验	界面设计;媒体应用;交互设计	页面布局合理,色彩搭配协调、页面信息量适度;根据学科内容选择和应用恰当的媒体形式和传播方式,内容精炼,表述准确,符号规范;导航清晰、明确;人机交互符合成人学习者的心理和行为特点,自然、流畅,认知负荷低	8
	3-3 视 频 讲授质量	教学仪态;教 学语言;教学 方法	仪态端庄、举止从容;语调适宜,语言生动,充满感染力,使用普通话;教学方法富于变化,有利于学生创新能力的培养	5
	3-4 技 术 标准	技术标准	符合湖北广播电视大学在线课程建设技术要求	5

	I			
四支习(20分)	4-1 学 习 活动组织 4-2 学 习 评价	学习目标; 多运 用;活动支持条件 所及时程记录 所及对程记录	有明确的学习活动目标;能运用多种方有式、多种手段开展学生的学习活动;提供对助条件,此类学生自主学习和协作学习的条件,并能激发学生的学习积极性和主动性,并重对学习能力的培养作业、在线环学习能力的培养作业、在线环学习能力的培养。一个人,是不是,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个	5
	4-3 实 践 教学	实践活动组织;实践条件	根据课程要求和具体情况落实实践教学 环节,提供实践方案或指导建议;提供 相应的实践教学条件,采用信息技术促 进实践教学	3
	4-4 支 持服务	服务内容;人员配备;协同支持	提供关于课程安排、课程内容答疑、资源使用、教学管理等与学习有关的支持服务及人文关怀;配备素质较高的人员队伍,负责组织课程教学过程的实施,以及多种媒体教学资源的应用;负责教学辅导、技术支持、学生管理与咨询等服务;提供人工支持、在线系统等多种方式的支持	4
	4-5 学 生 评价★	应用频度; 应 用效果	通过网络问卷形式,调查曾经学习过该 课程学生对课程的使用情况	5
五、共享 效果(15 分)	5-1 共 建 共享方式	建设方式;共享方式	课程开发与共享方式多样,包括共同开发、共同开设、资源购买、免费资源等多种方式,鼓励校级、校企联合开发; 提供校际共享、校内共享、跨领域共享等多种共享方式	3
	5-2 资 源 可共享性	共享类型; 共 享范围; 跨平 台迁移	提供课程资源、教学活动、教学经验等 方面的共享;全部或部分共享;可跨平 台部署和使用	5
	5-3 共 享 效果	共享规模和效 果	提供课程共享后在校企联合、校校合作、 学术研究等方面产生的社会影响	7
六、课程 特 色 (15 分)	本课程在内的特色	容、技术、服务	、应用效果、学校政策支持等方面体现	15